

Bononcini  
Per la gloria d'adorarvi  
from the opera *Griselda*

Andante ♩ = 80

*f deciso*

*mf*

Per — la glo — ria d'a — do —  
For — the love — my heart — doth

*tr* *pp*

rar — vi vo-glio a — mar — vi, o lu — ci ca — re; per — la  
prize, O charm-ful eyes, I — would a — dore ye; For — the

*pp*

glo - ria d'a - do - rar - vi vo-glio a - - mar - vi, o lu -  
 love - my heart - doth prize, O charm - ful eyes, I - would

*pp dolce*

*tr* ci ca - re. *mf* A - man-do pe - ne - rò, *f* ma sem-pre v'a-me-  
 a - dore ye. For - me, my love is pain, - I - know 'tis all in

*mf* *f*

rò, sì, sì, nel mio pe - na - re:  
 vain, - vain, vain, - Yet kneel - be - fore ye:

*mf* A - man-do pe - ne - rò, *f* ma sem-pre v'a-me - rò, sì,  
 For - me, my love is pain, - I - know 'tis all in vain, - vain,

*mf* *f*

*f*

sì, nel mio pe-na - re, pe - ne - rò, v'a - me - rò,  
 vain, yet kneel be-fore ye. Love is pain, all in vain

*tr* *p* *tr*

lu - ci ca - re, pe - ne - rò, v'a - me - rò, lu - ci ca -  
 I im-plore ye, love is pain, all in vain I im-plore

re.  
 ye.

*ff deciso*

*f* *tr* *f*

Sen - za spe - me di di -  
 Hope - less 'tis to look for

let - to va - no af - fet - to è so - spi - ra - re, sen - za  
 kind - ness, Fool - ish fond - ness with sighs t'im - plore ye, Hope - less

*tr* *pp*

spe - me di di - let - to va - no af - fet - to è so -  
 'tis to look for kind - ness, Fool - ish fond - ness with sighs

*pp dolce* *p*

spi - ra - re, ma i vo - stri dol - ci ra - i chi va - gheggiar può  
 t'im - plore ye; But who - e'er might woo your gaze, Bask in your sun - ny

*mf* *f*

mai e non, e non va - ma - re?  
 rays, and not, and not a - dore ye?

*mf* ma i vo-stri dol-ci ra-i chi-va-gheggiar può mai e  
 But who-e'er might woo your gaze, Bask in your sun-ny rays, and

*mf* *f*

non, e non v'a-ma-re? pe-ne-rò, v'a-me-rò, lu-ci ca-  
 not, and not a-dore ye? Love is pain, all in vain I im-plore

*f* *tr*

re, pe-ne-rò, v'a-me-rò, lu-ci ca-re!  
 ye, love is pain, all in vain I im-plore ye.

*p* *tr* *ff deciso*

*tr* *ff rall.*