

aquarelles

II. - SPLEEN

CHANT *Lent* *p*

Les ro-ses é-tai-ent tou-tes
The ros-es shone in crim-son

PIANO *Lent* *p* *dim.*

Con moto

rou-ges, Et les lier-res é-tai-ent tout noirs.
glor-y, and thick is - y darkened the walls.

Chè-re, pour peu que tu te
Love, 'tix but the old old

pp *pp* *p* mais un peu en dehors

bouges, Renais-sent tous mes désespoirs.
stor-y: I suf-fer, pain my soul entralls.

poco string. Le
The

1^o Tempo très doux

ciel é-tait trop bleu, trop ten-dre, La mer trop verte et l'air trop doux.
skies they were so blue, so tend-er, the sea so green, the air so sweet!

pp *pp*